

11/08/2018

vier impulse zu textilen themen

with Nanna



Heute - am zweiten Tag des Ateliergeburtstags - erwartet den geladenen Gästen ein abwechslungsreiches Programm:

Die Textilrestauratorin Sonja Müller (Fellbach) verrät uns wie sie neulich einen Bühnenvorhang "aufarbeitete", der über 50 Jahre in einer von Manfred Lehmbruck entworfenen Mössinger Schule hing. Das Druckmotiv auf dem Textil wurde in der ehemaligen Firma Pausa nach Entwurf des Künstlers HAP Grieshaber durchgeführt.

Die Photographin Claudia Schmid (Gütlingen) setzt Unscheinbares und Alltägliches ästhetisch in Szene. Freuen Sie sich auf Strukturen, Farbstimmungen und Details.

Maren Galm (Stuttgart) erläutert und stellt ihre Abschlussarbeit (2007) aus, die im Studiengang Modedesign, Hochschule Reutlingen entstand. Ihr Thema: Neuinterpretation des Wams - "Schwere schwebend".

Prof. Ulla Gohl-Völker (Stuttgart) Hearts to God and Hands to Work - Die textile Kultur der Shaker.

_details

11/08/18 // 03:30 - 06:30

dates

3 Hours

incl. breaks*

Euro 0

costs include VAT

_location

_nannatextiles
Claudiusstr. 10
(Hinterhof)
70197 Stuttgart-West

address

+49 711 2202 9990

phone

info@nannatextiles.de

email

_hints

Diese Veranstaltung ist nur für
geladene Gäste.